

**POEZIJOS KONKURSO
„HAIKU KŪLIUKAI 2026“
NUOSTATAI**

I. BENDROJI DALIS

1. Poezijos konkurso „Haiku kūliukai“ (toliau – Konkursas) nuostatai (toliau – Nuostatai) apibrėžia konkurso organizatorius, tikslą, uždavinius, dalyvius, sąlygas, konkurso laimėtojų nustatymo ir dalyvių apdovanojimo tvarką.
2. Konkurso organizatorius – Plungės rajono savivaldybės Kulių kultūros centras (toliau – Organizatorius).
3. Konkurso koordinatorius ir kontaktinis asmuo: Kulių kultūros centro muziejininkė Inga Blėdienė, el. p. kuliu.muziejus@gmail.com
4. Konkursas vyksta nuo 2026 m. kovo 13 d. iki 2026 m. balandžio 30 d. imtinai.

II. KONKURSO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

5. Konkurso tikslas – kūrybiškai paminėti Sofijos Kymantaitės-Čiurlionienės 140-ąsias gimimo metines.
- 5.1. Konkurso tema „Sofijos Kymantaitės-Čiurlionienės dvasios gelmė“.
6. Uždaviniai:
 - 6.1. Puoselėti meninio žodžio suvokimą.
 - 6.2. Ugdyti ir skatinti kūrybiškumą.

III. KONKURSO DALYVIAI IR VERTINIMO KOMISIJA

7. Konkurse gali dalyvauti visi norintys, nepriklausomai nuo gyvenamosios vietos. Dalyviai gali remtis pateikiamomis haiku kūrimo rekomendacijomis (Priedas Nr. 2).
8. Konkursui pateiktus darbus vertina Organizatoriaus sudaryta vertinimo komisija iš trijų asmenų, kuri ne vėliau kaip per 7 d. d. po Konkurso pabaigos įvertina pateiktus darbus ir informuoja Organizatorių apie atrinktus nugalėtojus.
9. Konkursui pateikti darbai vertinami vadovaujantis Poezijos konkurso „Haiku kūliukai 2026“ darbų vertinimo tvarkos aprašu (Priedas Nr. 3)

IV. KONKURSO SĄLYGOS

10. Vienas autorius gali pateikti 1–2 anksčiau niekur nepublikuotus haiku tipo (Priedas Nr. 2) eilėraščius:
 - 10.1. Pateikiant klasikinės formos haiku, būtina išlaikyti 3 eilučių 5–7–5 skiemenų formą.
 - 10.2. Pateikiant šiuolaikinės formos haiku, būtina išlaikyti 3 eilučių formą.
11. Vienas autorius gali pateikti ne daugiau kaip po 1 kiekvienos formos haiku.
12. Haiku pateikiami be pavadinimo, kartu su Dalyvio anketa (Priedas Nr. 1)
13. Haiku siunčiami el. paštu kuliu.muziejus@gmail.com arba atnešami į Kulių kultūros centrą (J. Tumo-Vaižganto g. 6, Kuliai) užklijuotame voke, arba siunčiami paštu adresu: Konkursas „Haiku Kūliukai“ Kulių kultūros centras, J. Tumo-Vaižganto g. 6, Kuliai, LT-90371.
14. Rengėjai turi teisę viešai naudoti visus pateiktus haiku.

V. VERTINIMO KRITERIJAI

15. Autoriai skirstomi į tris amžiaus grupes:
 - 15.1. jaunesnysis mokyklinis amžius (10-15 m. (5-8 kl.));
 - 15.2. vyresnysis mokyklinis amžius (16-18 m. (9–12 kl., I–IV gimnazijos klasės));
 - 15.3. jaunimas ir suaugusieji (nuo 19 m. iki neribotai)
16. Eilėraštyje turi būti pavartotas bent vienas iš pateikiamų su Sofijos gyvenimu ir kūryba susijusių raktinių žodžių: **tauta, giria, vėlė, viltis, atbudimas, lopšys, netektis, ilgesys, išsiskyrimas.**
17. Konkurso vertinimo komisija atsižvelgia į:
 - 17.1. savitą, originalią temos interpretaciją;
 - 17.2. sustabdyto momento, netikėtumo atskleidimą;
 - 17.3. vaizdo ir emocijos dermę;
 - 17.4. tinkamą eilėraščio struktūrą.
18. Kiekvienoje amžiaus grupėje išrenkama po 3 nugalėtojus.
19. Konkurso sąlygų neatitinkantys, dirbtinio intelekto pagalba sugeneruoti darbai nevertinami.
20. Kilus įtarimų dėl konkursui pateiktų darbų originalumo, jie gali būti tikrinami dirbtinio intelekto turinio atpažinimo programomis.

VI. KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA

21. Darbai 12 punkte nurodytu el. paštu arba adresu pateikiami iki 2026 m. balandžio 30 d. imtinai kartu su Dalyvio anketa (Priedas Nr. 1).
22. Organizatorius pateiktus haiku vertinimo komisijai perduoda tik su kiekvienam autoriui suteiktu asmeniniu numeriu, nenurodant dalyvio vardo ir pavardės.
23. Konkurso nugalėtojai skelbiami apdovanojimų ceremonijos metu, taip pat Organizatoriaus interneto svetainėje, „Facebook“ paskyroje, spaudoje. Nugalėtojai apie laimėjimą informuojami Dalyvio anketoje pateiktu el. paštu.

VII. NUGALĖTOJŲ APDOVANOJIMAS

24. Konkurso nugalėtojų apdovanojimai numatomi 2026 m. gegužės 7 d., Kulių kultūros centre (apdovanojimų data ir vieta gali keistis, apie tai dalyviai informuojami Dalyvio anketoje pateiktu el. paštu).
25. Nugalėtojai apdovanojami atminimo dovanomis bei papildomais skatinamaisiais prizais.
26. Dalyviams skiriamos padėkos, jiems gali būti skiriami papildomi skatinamieji prizai.

VIII. KITOS SĄLYGOS

27. Konkurso dalyviai, pateikdami konkursui haiku, sutinka su Konkurso taisyklėmis ir perleidžia savo autorines teises į kūrinių konkurso Organizatoriui.
 28. Organizatorius nėra atsakingas už bet kokias asmenines išlaidas, susijusias su dalyvavimu konkurse.
 29. Konkurso dalyviai pateikdami kūrinių privalo sutikti arba nesutikti su asmens duomenų tvarkymu, kad jo vardas, pavardė, nuotrauka ar vaizdo medžiaga su asmeniniu atvaizdu iš apdovanojimų ceremonijos ar kitų su konkursu susijusių renginių, būtų publikuojamos viešai ir naudojamos rinkodaros tikslams.
 30. Konkurso Organizatorius pasilieka teisę keisti Konkurso taisykles, apie tai informuodamas Organizatoriaus „Facebook“ paskyroje bei internetinėje svetainėje.
-

POEZIJOS KONKURSO „HAIKU KŪLIUKAI 2026“ DALYVIO ANKETA

Informacija apie autorių:

Vardas, pavardė		Priskirtas dalyvio numeris
Amžiaus grupė		(Pildo Organizatorius)
Telefono nr., el. pašto adresas		

PATEIKIAMI HAIKU

Klasikinis haiku	Šiuolaikinis haiku

ASMENS DUOMENŲ TVARKYMAS

1. Vadovaujantis galiojančių Europos Sąjungos, įskaitant, Bendrąjį duomenų apsaugos reglamentą (ES) 2016/679, ir Lietuvos Respublikos teisės aktų reikalavimų, taip pat asmens duomenų tvarkymą kontroliuojančių institucijų nurodymų Asmens duomenis tvarko Biudžetinė įstaiga Kulių kultūros centras, kodas 300580531, adresas J. Tumo-Vaižganto g. 6, Kuliai, tel. 061114410, el. paštas kuliai.kc@gmail.com.

2. Asmens duomenys, tokie kaip: vardas, pavardė, elektroninis paštas, mobilaus telefono numeris, tvarkomi Konkurso tinkamo vykdymo tikslu, statistikos tikslu.

3. Visi šioje anketoje nurodyti asmens duomenys tvarkomi sutikimo pagrindu.

4. Duomenų subjektas patvirtina, kad yra informuotas(-a), jog siekdamas(-a) realizuoti teisės aktuose numatytas savo kaip duomenų subjekto teises, įskaitant, bet neatsiribojant, teisę susipažinti su Kulių kultūros centro tvarkomais duomenimis, teisę duomenis ištaisyti arba ištrinti, teisę apriboti duomenų tvarkymą, teisę nesutikti, kad duomenys būtų tvarkomi, teisę į duomenų perkeliamumą, teisę bet kuriuo metu atšaukti sutikimą, nedarant poveikio sutikimu grindžiamo duomenų tvarkymo iki sutikimo atšaukimo, taip pat teisę pateikti skundą Valstybinei duomenų apsaugos inspekcijai (kurios duomenys kontaktams yra viešai skelbiami interneto svetainėje www.vdai.lrv.lt) ir (ar) teismui, ta apimtimi, kiek tai yra susiję su Kulių kultūros centro atliekamu duomenų tvarkymu ir kiek to neriboja taikytinų teisės aktų nuostatos, turi kreiptis į Kulių kultūros centrą aukščiau nurodytais kontaktais.

5. Duomenų subjektų asmens duomenys tvarkomi tiek, kiek Kulių kultūros centrui yra būtina, kiek juos saugoti įpareigoja teisės aktai.

6. Duomenų subjektas **sutinka/nesutinka** (nereikalingą išbraukti), kad Kulių kultūros centras, laikydamasi teisės aktų, Konkurso tinkamo vykdymo tikslu, viešintų dalį asmens duomenų (būtent: vardas, pavardė) Kulių kultūros centro interneto svetainėje www.kuliukc.lt, socialiniame tinkle www.facebook.com bei kitose viešinimo priemonėse (plakatai, periodinė spauda ir kt.).

POEZIJOS KONKURSO „HAIKU KŪLIUKAI“ REKOMENDACIJOS DALYVIAMS: KAIP KURTI HAIKU?

Haiku – tai trumpas eilėraštis, kuriame paprastai vaizduojama gamta, metų laikų pokyčiai arba net kasdieniai gyvenimo momentai. Šis prozinės poezijos stilius, atsirado XIX a. Japonijoje ir netruko išpopuliarėti pasaulyje dėl savo paprastumo bei galimybės perteikti gilią emociją ar mintį vos keliais žodžiais. Skiriami du haiku tipai: klasikinis ir šiuolaikinis. Svarbiausias haiku požymis – griežta 3 eilučių struktūra, bendra abiems tipams.

KLASIKINIS HAIKU:	ŠIUOLAIKINIS HAIKU
• 3 eilučių struktūra • griežtas skiemenų skaičius kiekvienoje eilutėje: ○ 1 eilutė – 5 skiemenys ○ 2 eilutė – 7 skiemenys ○ 3 eilutė – 5 skiemenys • įtraukiami žodžiai, nusakantys metų laiką ar gamtos ženklą • sujungia dvi skirtingas frazes, turinčias aiškią gramatinę pertrauką tarp jų (pvz.: tarp 1-os ir 2-os eilutės arba tarp 2-os ir 3-os eilutės) • perteikia aiškią, gilią mintį ar nuotaiką	• 3 eilučių struktūra • laisvas skiemenų skaičius eilutėse (neskaičiuojamas, gali būti skirtingas) • Platesnis temų diapazonas: gali kalbėti apie miestą, šalį, žmones, sapnus ar nuotaiką • sujungia dvi skirtingas frazes, turinčias aiškią gramatinę pertrauką tarp jų (pvz.: tarp 1-os ir 2-os eilutės arba tarp 2-os ir 3-os eilutės) • perteikia aiškią, gilią mintį ar nuotaiką

Haiku kūrimo patarimai suaugusiems

- **Būkite atviri:** Haiku forma leidžia gilintis į paprastus, bet labai svarbius gyvenimo momentus. Stebėkite gamtą, kas vyksta aplink jus, ir nesistenkite per daug sukonstruoti – leiskite mintims plaukti natūraliai.
- **Sukurkite emociją:** Haiku gali būti apie emocijas, kurias patiriate šiuo momentu – net jei tai paprasta diena, ji gali pasakyti labai daug.
- **Naudokite paprastus žodžius:** Haiku turėtų būti aiškūs ir paprasti, bet kartu gilūs ir prasmingi.
- **Pasirinkite temą:** Tai gali būti gamta, kasdieniai įvykiai, miesto triukšmas, meilė, atmintis, net technologijos. Svarbiausia – tai, kas jus paliečia, kas verčia pagalvoti ar pajusti.
- **Išbandykite „pauzes“:** Haiku dažnai žaidžia su pertraukos momentais tarp eilučių. Tai leidžia skaitytojui sustoti ir pagalvoti, suteikiant eilių erdvę kvėpuoti ir sklisti.

*Išleisk vaizduotę
Savo pasiganyti –
Liksi nusteбęs.*

POEZIJOS KONKURSO „HAIKU KŪLIUKAI 2026“ DARBŲ VERTINIMO TVARKOS APRAŠAS

I. BENDROJI DALIS

1. Poezijos konkurso „Haiku kūliukai 2026“ darbų vertinimo tvarkos aprašas (toliau – Aprašas) nustato darbų vertinimo tvarką, eigą ir rezultatų pateikimą.
2. Konkurso darbus vertina Kulių kultūros centro direktoriaus (toliau – Organizatorius) įsakymu sudaryta darbų vertinimo komisija iš 3 narių.

II. KONKURSO DARBŲ VERTINIMO TVARKA IR EIGA

3. Konkursui pateikti darbai vertinami anonimiškai:
 - 3.1. Pasibaigus darbų pateikimo terminui darbų autoriams priskiriami dalyvio eilės numeriai pagal darbų pateikimo eiliškumą;
 - 3.2. Konkursui pateikti darbai vertinami nurodant autoriui priskirtą dalyvio numerį ir amžiaus grupę.
4. Vertinimo komisija, susirinkusi į darbų vertinimo posėdį, išsirenka susirinkimo pirmininką ir sekretorių. Darbų vertinimo eiga protokoluojama.
5. Darbų vertinimo komisijai pateikiama konkursui pateiktų darbų vertinimo forma (Priedas Nr. 4), kurioje surašyti visi konkursui pateikti darbai.
6. Vertinimo komisija, susipažinusi su konkursui pateiktais darbais, remdamasi „Haiku Kūliukai 2026“ nuostatų 15-20 punktais sprendžia dėl pateiktų darbų atitikimo formos reikalavimams. Reikalavimų neatitinkantys eilėraščiai nevertinami apie tai pažymint darbų vertinimo formoje;
7. Tinkamais pripažinti darbai vertinami pagal Haiku poezijos konkurso „Haiku kūliukai 2026“ nuostatuose pateiktus kriterijus, skiriant balus už:
 - 7.1. eilėraščio savitumą, originalumą;
 - 7.2. sustabdytą momentą;
 - 7.3. netikėtumą;
 - 7.4. vaizdo ir emocijos dermę;
 - 7.5. eilėraščio struktūrą.
8. Kiekvienas kriterijus vertinamas 3 balų raiškos sistemoje, kur 1 atitinka įvertinimą „silpnai“, 2 – „vidutiniškai“, 3 – „stipriai“.
9. Papildomai atsižvelgiama į tai, kaip eilėraštyje atspindėta konkurso tema „Mano kraštas vakar ir šiandien“. Už tai skiriami 2 balai.
10. Kiekvienas komisijos narys pateikia savo darbų vertinimus, visi balai sumuojami, daugiausiai balų gavusių darbų autoriai skelbiami konkurso laimėtojais.

III. KONKURSO DARBŲ REZULTATŲ PATEIKIMAS

11. Darbų vertinimo komisija Organizatoriui pateikia vertinimo rezultatų protokolą, kuriame nurodomi kiekvienoje amžiaus grupėje išrinkti konkurso nugalėtojai ir kiekvieno konkurso dalyvio surinktas taškų skaičius.

12. Darbų vertinimo komisijos protokolai su užpildytomis darbų vertinimo formomis saugomas Plungės r. Kulių kultūros centre 3 metus.

IV. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

13. Darbų vertinimo komisija visus su darbų vertinimu susijusius klausimus sprendžia balsavimo būdu, taip pat dėl pateiktų darbų atitikimo konkurso reikalavimams.

14. Šis tvarkos aprašas gali būti keičiamas Kulių kultūros centro direktoriaus įsakymu atsižvelgiant į darbų vertinimo komisijos išreikštas pastabas ar pasikeitusią konkurso organizavimo tvarką.

Kulių kultūros centro
Poezijos konkurso
„Haiku Kūliukai 2026“ nuostatų
Priedas Nr. 4

POEZIJOS KONKURSO „HAIKU KŪLIUKAI 2026“ DARBŲ VERTINIMO FORMA

[illegible]